

Textile.Texte.

Dans ma démarche paysages extérieurs et intérieurs se répondent à travers sensation, mémoire, écriture.

Superposition de couches de réalité dans le vent.

Texte-textile-plantes-eau reliés par le geste de la broderie.

Faire germer le vivant dans la matière.

Je me suis installé ici. J'ai passé quelques heures à vivre pleinement cet espace au bord de la rivière. Sur place j'en ai fait un poème.

Ensuite j'ai trouvé une forme d'expression adaptée au lieu et au poème.

Textil. Text.

In meiner Herangehensweise interagieren äußere und innere Landschaften mittels Wahrnehmung, Erinnerung, Schreiben.

Im Wind überlagern sich Realitätsebenen.

Text-Textil-Pflanzen-Wasser, verbunden durch die Geste der Stickerei.

Das Lebendige in der Materie erwecken.

Ich verbrachte ein paar Stunden hier am Bach und habe ein Gedicht geschrieben.

Dann habe ich eine Ausdrucksform gefunden, die Ort und Gedicht entspricht.

Victor Saudan, 5. September 2025

victorsaudan.fr