

Élévation poétique et musicale

Grâce à des couleurs automnales exceptionnelles et au talent du duo biederthalois composé du poète Victor Saudan et du saxophoniste Philippe Koerper, une vingtaine de personnes ont profité d'une belle déambulation poétique et musicale à travers la ville de Ferrette et jusqu'à son château.

Dimanche 19 octobre, il soufflait comme un petit air de paradis sur la ville de Ferrette. Si la cité des Comtes est charmante en toutes circonstances, les jolies couleurs d'automne l'ont encore un petit peu plus magnifiée. Quoi de mieux qu'un décor presque digne du Québec automnal pour accompagner une balade poétique et musicale dirigée par le poète Victor Saudan et le saxophoniste Philippe Koerper ? Le duo biederthalois, membre de l'association Tissage musique et poésie a en tout cas su profiter de ces belles couleurs pour donner une nouvelle dimension à leur œuvre. Cette dernière a profité à une vingtaine de personnes qui ont accompagné les artistes à travers la ville jusqu'aux ruines du château.

Une escale au jardin paradis

Le poète Victor Saudan, accompagné des jolies notes au saxophone de son acolyte Philippe Koerper, a donc emmené ses invités à travers les rues de Ferrette les invitant à des pauses poétiques aux endroits qui l'ont inspiré pour écrire ses proses. Du restaurant Au cheval



Le duo biederthalois composé du poète Victor Saudan et du saxophoniste Philippe Koerper a offert une belle balade poétique et musicale à travers Ferrette et son château.

Photo A.K.

blanc et sa belle fresque au jardin du presbytère abritant la statue de la Vierge à l'Enfant à trois bras, en passant par la fontaine « hommage d'un passé de pouvoir » tout en observant la merveilleuse maison des anges : les visiteurs ont d'abord pu s'aventurer dans le bas de la ville avant de commencer « leur élévation ».

Première escale au « jardin paradis » qui s'inspire du Moyen Âge. « Ancolie, marguerite, œillet, pivoine, sarazin : cette présence des plantes est hors du temps. Odeur, couleur, forme, essence : c'est un cadeau du vivant, une nourriture céleste », a conté Victor Saudan. Ce dernier, installé en résidence à Ferrette en juin 2024 pour écrire sur tous les lieux qui l'inspirent,

a rappelé qu'il était loin d'être le seul poète à être tombé sous le charme de Ferrette et a ainsi eu une pensée pour le poète Jacques Delille.

Victor Saudan : « Chaque pierre a une histoire »

La petite troupe a ensuite continué son ascension pouvant contempler les magnifiques bâtisses qui peuplent le chemin pour monter au château de Ferrette. De quoi donner envie de s'installer dans la cité des Comtes, « là où dans chaque maison il y a tant de vie, où chaque pierre a une histoire. Un véritable hymne à la vie », a commenté Victor Saudan. Une dernière grimpette a permis d'accéder

aux ruines du château de Ferrette. Là-bas, Philippe Koerper a offert aux visiteurs un beau concert de saxophone au sein de la chapelle Sainte-Catherine. Lieu sacré, mais détruit, qui voit renaître en son sein arbres et arbustes.

Entre histoire et contemplation

Dans l'enceinte du château du haut, Victor Saudan a conté l'histoire du château des années 1300 jusqu'à la guerre des Paysans en 1525. Artistes et visiteurs ont ensuite terminé leur élévation jusqu'au point de vue qu'offre le château sur le Jura et autres massifs montagneux. Et même la montagne suisse Weissenstein du canton de Soleure, où est né Victor Saudan. « Voilà la joie », a conclu le poète.

● Aglaé Kupferlé

► Sur le web

Plus de photos à retrouver sur notre site et notre appli.



Les couleurs automnales ont accompagné la balade.

Photo Aglaé Kupferlé